

Patch LES GASPARDS :

Contact LANDELLE Vincent 07 77 80 91 80

1.	Grosse caisse	BETA 52, E 602, D 112	Pied
2.	Caisse claire	Sm57, 604	Pied
3.	Tom alto	E 904	Grand pied perche
4.	Tom basse	E 904	Grand pied perche
5.	Cloche (pied)	Sm 57	petit pied perche
6.	Snare et hi hat	Sm 57	petit pied perche
7.	Oh droit	C 430, 535, sm 81	Grand pied perche
8.	Oh gauche	C 430, 535, sm 81	Grand pied perche
9.	Contrebasse	Di	
10.	accordéon main droite	DPA 4099	Remarque : alimentation fantôme
11.	accordéon main gauche	DPA 4099	Remarque : alimentation fantôme
12.	Flûte	HF fourni	DI
13.	Saxophone soprano	Sm 57	Grand pied perche
14.	Chant batterie	Sm 58	Grand pied perche
15.	Chant percussions latéral	Sm 58	Grand pied perche
16.	Chant contrebasse	Sm 58	Grand pied perche
17.	Chant accordéon	Sm 58	Grand pied perche
18.	Chant flûte	Sm 58	Grand pied perche
2 réverbs : 1 pour les chants et 1 pour les instruments			
4 wedges sur 4 circuits			

LES GASPARDS :

Plan de Scène : Taille minimum : 20 m2

**Batterie
de 1 à 8**



Chant 14

AUX 4

Saxo 13 Flûte 12



Chant 18

**Accordéon
10 et 11**



Chant 17

Contrebasse 9



Chant 16



Chant 15

AUX 3

AUX 2

AUX 1